



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA N. 339 del 29/12/2021

Oggetto: affidamento del servizio di esecuzione di indagini diagnostiche su dipinti su supporto lapideo naturale di varia natura. Progetto analitico diagnostico per lo studio della tecnica d'esecuzione e il monitoraggio dello stato di conservazione – Scultura in materiale lapideo e bronzo, Inv. CCLXIII, Zingarella di Nicolas Cordier (1607-12). Studio mineralogico petrografico delle parti in marmo. Stipula TD Mepa n. 1975450 del 22/12/2021. CIG Z62348CB3A.

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, confermata anche dal D.P.C.M 169/2019;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO che la Galleria Borghese cura la manutenzione e la gestione della sede e degli immobili in consegna ed ispira la propria azione ai principi fondamentali di valorizzazione del patrimonio culturale pubblico trasparenza, parità di trattamento, pubblicità, economicità, efficienza, efficacia e rendicontazione;

VISTA e CONSIDERATA la necessità di approfondire lo studio della tecnica d'esecuzione e il monitoraggio dello stato di conservazione di dipinti su supporto lapideo naturale di varia natura, attraverso indagini analitico diagnostiche;

VISTA e CONSIDERATA la necessità di approfondire lo studio mineralogico petrografico delle parti in marmo della celebre scultura Zingarella di Nicolas Cordier, attraverso indagini in situ ed analisi di laboratorio;

VISTA e CONSIDERATA la richiesta di preventivo alla Ditta Artelab s.r.l prot. n. 3573-P del 30/11/2021;

VISTO e RITENUTO il preventivo pervenuto dalla Ditta Artelab s.r.l. n. 79/2021 di importo pari a € euro 8.170,00 Iva di legge congruo rispetto alla complessa attività da svolgere, nonché economicamente vantaggioso per quest'Amministrazione;

CONSIDERATA la comprovata competenza tecnica dalla ditta Artelab s.r.l. nelle attività di indagini diagnostiche su opere d'arte, nonché la sua esperienza per conto di numerosi Enti pubblici operanti nel settore dei beni culturali;

DATO ATTO che la ditta individuata, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 2.1.2.022 del bilancio di previsione 2021;

CONSIDERATO che il servizio e la ditta sono presenti sul Mepa;

VISTA la circolare n. 33 del 02/08/2019 della Direzione Generale Musei Servizio I Collezioni Museali del Mibact relativa all'acquisto di servizi e forniture sotto soglia comunitaria secondo la quale è obbligatorio acquistare sul MePA per importi uguali o superiori a € 5.000,00 con obbligo di motivazione della non





Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

equipollenza del bene e/o servizio in caso si decida di procedere fuori dal suddetto mercato elettronico, nonché di procedere in affidamento diretto senza consultazione di due o più operatori ex art. 36, 2 comma del D.lgs. 50/16 e s.m.i. come da linea guida ANAC. n. 4 per importi inferiori ad € 40.000,00;

PRESO ATTO l'art. 1, comma 449 della L. 296/2006 secondo cui le amministrazioni pubbliche possono ricorrere alle convenzioni CONSIP ovvero ne utilizzano i parametri prezzo-qualità come limiti massimi per la stipulazione dei contratti;

PRESO ATTO che CONSIP S.p.A., società del Ministero dell'economia e delle finanze che gestisce il programma di razionalizzazione degli acquisti nella P.A., non ha attivato una convenzione per la fornitura in oggetto;

PRESO ATTO che ai sensi dell'articolo 36, comma 6 del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, il Ministero dell'economia e delle finanze, avvalendosi di CONSIP S.p.A., mette a disposizione delle stazioni appaltanti il mercato elettronico delle pubbliche amministrazioni e dato atto che sul MePA si può acquistare con ordine diretto (OdA), con richiesta di offerta (RdO) e Trattativa Diretta;

VISTA e CONSIDERATA la trattativa Mepa n. 1975450 del 29/12/2021 con la Ditta Artelab s.r.l. per l'importo a base d'asta di € 8.170,00 oltre Iva di legge;

VISTA e CONSIDERATA congrua l'offerta presentata dalla Ditta per l'importo finale di € 8.088,30 oltre Iva di legge come scontato dell'1 %;

VISTO il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

VISTO il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE" ed in particolare l'art. 58 del d. lgs. 50/16 sugli acquisti con procedure telematiche;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero";

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e ss.mm;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibact 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

VISTA la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

VISTO il prot. 601 - A del 03/03/2021 relativo alla nota della DG MU prot. 4108 - P del 02/03/2021 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2021 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato;

DETERMINA

- di procedere alla stipula della trattativa diretta MePA n. 1975450 del 29/12/2021 per l'affidamento del servizio di esecuzione di indagini diagnostiche su dipinti su supporto lapideo naturale di varia natura. Progetto analitico diagnostico per lo studio della tecnica d'esecuzione e il monitoraggio dello stato di conservazione – Scultura in materiale lapideo e bronzo, Inv. CCLXIII, Zingarella di Nicolas Cordier (1607-12). Studio mineralogico petrografico delle parti in marmo, con la ditta alla Ditta Artelab s.r.l. con sede legale in Roma (RM) Via Federico Nansen, 102 (00154) C.f e P.iva 04576021002 per l'importo finale di € 8.088,33 oltre Iva di legge;





Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

- di procedere allo svincolo del fondo incentivo del 2% per funzioni tecniche ai sensi dell'art. 113 del D.lgs n. 50/2016 per i lavori e i servizi che sono stati ultimati presso la Galleria Borghese;
- di confermare come Responsabile Unico del Procedimento ex art. 31 del d.lgs. 50/16 la Dott.ssa Marina Minozzi;
- di disporre il pagamento come da capitolato allegato alla TD Mepa e a seguito della redazione di certificato di regolare esecuzione da parte del RUP;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale
Prof.ssa Francesca Cappelletti

